

Aimé Césaire

Titre(s) : Aimé Césaire : une saison en Haïti

Auteur(s) : Pestre de Almeida, Lilian

Editeur, producteur : Montréal : Mémoire d'encrier, impr. 2010

Description matérielle : 1 vol. (238 p.) : couv. ill. en coul. ; 23 cm

Collection : Essai

ISBN : 978-2-923713-14-4

Appartient à la collection : Essai

Classification décimale Dewey : 841

Note(s) : Bibliogr. p. 201-235. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Chantre de la négritude, Aimé Césaire est un maître de la poésie contemporaine, son œuvre est capitale. Né en Martinique le 26 juin 1913, il est décédé le 17 avril 2008. Nègre fondamental, Aimé Césaire a deux patries, sa Martinique natale et la légendaire Haïti. Un séjour de six mois en 1944 au pays de Toussaint Louverture aura suffi à canaliser ses énergies cosmogoniques. Il vivra toute sa vie dans la sublime rencontre de cette terre, belle et magique, où la négritude se mit debout pour la première fois. Son œuvre, chant ample et poignant, est marquée par cette saison en Haïti. Cet essai rend hommage à Césaire, à sa passion d'Haïti et de son peuple. Magistrale leçon de vie que cette poésie tellurique qui nomme les terres pour qu'elles soient au bout de leur matin gages de lumière. [4e de couv.]

Sujet(s) : Césaire, Aimé (1913-2008) Et Haïti
Haïti Dans la littérature

Sujet - Nom commun : Poésie
Histoire analyse et critique