

Pourquoi l'Afrique est entrée dans l'histoire (sans nous) ?

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Pourquoi l'Afrique est entrée dans l'histoire (sans nous) ? / Sonia Le Gouriellec

Auteur(s) : Le Gouriellec, Sonia (1983-....)

Publication : Lille : Hikari éditions, DL 2022

Description matérielle : 1 vol. (147 p.) : carte, ill. en noir ; 19 cm

Collection : Enquête d'ailleurs

ISBN : 978-2-36774-173-4

EAN : 9782367741734

Appartient à la collection : Enquête d'ailleurs 2274-4673

Classification décimale Dewey : 320.96

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2023

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. [141]-147. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : "Pourquoi ne connaissons-nous pas le nom de la capitale de la Côte d'Ivoire ou du Nigéria ? Pourquoi les séries américaines se déroulent-elles dans des pays d'Afrique qui n'existent pas ? Comment expliquer que l'Afrique soit aujourd'hui encore dépeinte comme un espace uniforme, primitif, un espace de pauvreté et de conflits ? Un espace hors de l'Histoire, hors du monde en mouvement, en retard. Existe-t-il chez nous ce que le philosophe camerounais Achille Mbembe appelle une « volonté d'ignorance » ? Ce livre donne des clés de compréhension de nos représentations caricaturales de l'Afrique. Il interroge la persistance d'un imaginaire colonialiste, d'une vision globalisante et dévalorisante du continent africain. Mettons à mal nos préjugés mille fois rebattus, et prenons conscience que l'Afrique est entrée dans l'Histoire, sans nous !"

Sujet - Nom commun : Postcolonialisme

Relations extérieures -- Afrique

Politique et gouvernement -- Afrique -- 1945-....

Conditions économiques -- Afrique -- 1945-....

Conditions sociales -- Afrique -- 1945-....