

Cathédrales, 1789-1914, un mythe moderne

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Cathédrales, 1789-1914, un mythe moderne [Texte imprimé] : [exposition, Rouen, Musée des beaux-arts, 12 avril-31 août 2014 et Cologne, Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 26 septembre 2014-18 janvier 2015] / [coproduite par la Ville de Rouen] ; [catalogue sous la direction de Sylvain Amic et Ségolène Le Men]

Autre(s) responsabilité(s) : Amic, Sylvain (1967-2025) (Directeur de publication)

Le Men, Ségolène (Directeur de publication)

Musée des beaux-arts Rouen - Auteur

Rouen - Auteur

Wallraf-Richartz-Museum-Fondation Corboud Cologne, Allemagne, Kupferstichkabinett - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Somogy [Rouen] : Musées de Rouen, DL 2014
(impr. en Italie)

Description matérielle : 1 vol. (415 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 28 cm

ISBN : 978-2-7572-0790-1

EAN : 9782757207901

Titre de forme : [Exposition. Rouen. musée des Beaux-arts. 2014]
[Exposition. Rouen. Musée des beaux-arts. 2014]
[Exposition. Cologne. Wallraf-Richartz-Museum-Fondation Corboud. 2014 2015]

Autres classifications : 720

Classification décimale Dewey : 726.609 4 23

Note(s) : Bibliogr. p. 406-414

Sujet - Nom commun : Cathédrales -- Dans l'art
Architecture gothique -- Dans l'art
Arts -- 19e siècle -- Thèmes, motifs

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Adresse électronique et mode d'accès : 61184