

La raison dans l'histoire

Titre(s) : La raison dans l'histoire : introduction à la philosophie de l'histoire

Auteur(s) : Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (1770-1831)

Autre(s) auteur(s) : Papaioannou, Kostas (1925-1981)

Editeur, producteur : Paris : 10-18, 2006

Description matérielle : 1 vol. (312 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Bibliothèques 10-18 325 1271-8513

ISBN : 978-2-264-03158-7

Appartient à la collection : Bibliothèques 10-18 325 1271-8513

Classification décimale Dewey : 193

Résumé ou extrait : Hegel, en général, est hermétique. La Raison dans l'Histoire échappe à cette règle, car il s'agit d'un cours. La thèse exposée est simple. L'Histoire, en dépit de son caractère chaotique, obéit à une logique et poursuit un but : le triomphe du droit, incarné par l'avènement de l'État moderne qui garantit enfin, par ses institutions, la liberté. Les premières civilisations ont conçu la liberté comme celle d'un seul homme, le tyran. C'est l'âge du despotisme oriental. Apparaît ensuite la culture gréco-romaine, aristocratique : quelques hommes sont libres. Avec le christianisme surgit la conscience que tout homme est libre en son for intérieur. Cependant, cette liberté formelle n'implique pas l'abolition du servage et des privilèges. Ce n'est qu'avec l'institution de l'État de droit que la liberté devient enfin effective.

Démonstration géniale par sa cohérence, ce texte apparaît aussi comme une justification a posteriori de l'impérialisme occidental, et comme un monument d'europhéano-centrisme : dans les pages consacrées aux Indiens d'Amérique, le lecteur découvrira quelques perles... -- Paul Klein -- Ce texte fait référence à une édition épuisée ou non disponible de ce titre. - Cet ouvrage est le centre de la philosophie hégélienne, sur lequel se fonde toute la pensée moderne. Avec ce texte, le plus direct des écrits de Hegel, s'abolissent le monde des Anciens et la nature du Siècle des Lumières. Le réel, que réordonne une pensée suffisamment puissante pour en embrasser tous les aspects - conscience, politique, culture -, prend désormais le visage de nos tourments. La lumineuse introduction de Kostas Papaioannou est aussi une clef pour pénétrer l'œuvre du grand penseur de l'Aufklärung.[4e couv.]

Sujet(s) : Histoire Philosophie

Sujet - Nom commun : 100 Philosophie et psychologie