

## **La machine cinéma, de Méliès à la 3 D**

Titre(s) : La machine cinéma, de Méliès à la 3 D

Auteur(s) : Mannoni, Laurent

Adresse bibliographique : : La Cinémathèque française / Lienart éditions, 1 OCT 2016

Description matérielle : 297 p. : ill. en noir et blanc et en couleur ; 26 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Catalogue de l'exposition éponyme, consacrée à l'histoire de la technique cinématographique et aux métamorphoses successives de l'image animée de la fin du XIXe siècle jusqu'à l'ère numérique, organisée à la Cinémathèque française du 5 octobre 2016 au 29 janvier 2017.

Sujet(s) : Cinéma

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogue