

Frontière(s) au cinéma

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Frontière(s) au cinéma [Texte imprimé]

Autre(s) responsabilité(s) : Epinoux, Estelle (1969-....) (Directeur de publication)

Lefebvre, Vincent (Directeur de publication)

Flores-Lonjou, Magalie (1965-....) (Directeur de publication)

Publication : [Paris] : Mare & Martin

Date de copyright : C 2019

Description matérielle : 1 vol. (554 p.)

Collection : Droit & cinéma

ISBN : 978-2-84934-402-6

EAN : 9782849344026

Appartient à la collection : Droit & cinéma 2743-0669 2019

Autre variante du titre : [Frontières au cinéma.]

Classification décimale Dewey : 791.436 55 23

Résumé ou extrait : La notion de frontière est loin d'être univoque. Au singulier, elle désigne une ligne de démarcation qui sépare tout en incitant à la transversalité, faisant apparaître un espace plus ou moins flou à ses marges, la zone transfrontalière particulièrement propice aux échanges, tandis qu'au pluriel, les frontières prennent souvent le sens de limites constitutives de l'interaction humaine, mais peuvent aussi devenir outils de contrôle voire d'oppression. La notion apparaît ainsi paradoxale, entre immobilisme et mouvement, tracé précis et espace fluctuant, ressource et menace. De cette plasticité, les cinéastes se saisissent et nous offrent des variations esthétiques autour des figures de la frontière (lignes de démarcation, postesfrontières, murs, migrants...). Médium de choix pour un observateur du phénomène frontalier, le cinéma permet de capter le réel, sa représentation cartographiée, tout en laissant une part substantielle à l'imaginaire du spectateur. Cet ouvrage et les vingt-trois contributions qu'il contient mêlent, dans une démarche interdisciplinaire, l'analyse des questions juridiques et la nature esthétique des films étudiés. Complété par une bibliographie et une filmographie indicatives, il constitue un instrument de travail pour tout chercheur intéressé par les frontières, révélées ici par le 7e Art.

Sujet(s) : cinéma
frontière
films

Sujet - Nom commun : Frontières -- Au cinéma