

## **Ukraine, le grand aveuglement**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Ukraine, le grand aveuglement : carnets de deux ans de guerre / Général (2S) Jean-Bernard Pinatel

Auteur(s) : Pinatel, Jean-Bernard (1939-....)

Publication : [Paris] : Balland

Fabrication / Impression : [Paris] : Balland

Date de copyright : C 2024

Description matérielle : 1 volume (382 pages) : cartes, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm

ISBN : 978-2-940719-73-0

EAN : 9782940719730

Titre de couverture : [Ukraine, le grand aveuglement européen. carnets de deux ans de guerre.]

Classification décimale Dewey : 327.47

Note(s) : En appendice, recueil des chroniques de l'auteur publiées sur différents sites, 2022-2024

Résumé ou extrait : Au-delà de son aspect militaire tragique, pour les belligérants, cette guerre aura été le révélateur d'un grand aveuglement européen. Les dirigeants de l'Union européenne n'ont pas envisagé un seul instant que le monde avait changé et que les sanctions contre la Russie ne la mettraient pas à genoux car elles seraient contournées par la très grande majorité des pays et que leur maintien sur la durée se retournerait en boomerang contre l'Europe et profiterait aux États-Unis qui en étaient les instigateurs. Bien plus, cette guerre a aussi été le révélateur que l'ordre mondial régi par des règles et des organismes internationaux mis sur pied à la fin de la seconde guerre mondiale était révolu, notamment parce que les États-Unis sous l'égide desquels ils avaient été élaborés ne les ont pas respectés depuis la chute de l'URSS, gagnés par l'euphorie d'être désormais la seule superpuissance mondiale et décidés à le rester à n'importe quel prix. Je me suis lancé dans la rédaction de ce livre pour expliquer pourquoi l'impossibilité pour l'Ukraine de gagner cette guerre était prévisible dès février 2022.

Sujet - Nom commun : Guerre russo-ukrainienne (2022-....)

Relations extérieures -- Occident -- Russie -- XXIe siècle  
Impérialisme -- États-Unis -- XXIe siècle