

Que fait la couleur à la photographie ?

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Que fait la couleur à la photographie ? [Texte imprimé] : techniques, usages, controverses : [actes du] Colloque de Cerisy [19-23 août 2020] / [organisé par la Médiathèque du patrimoine et de la photographie, MPP] ; [en partenariat avec l'Université Rennes 2] ; [publiés] sous la direction de Nathalie Boulouch et Gilles Désiré dit Gosset

Auteur(s) : Centre culturel international Cerisy-la-Salle, Manche Colloque (2020-08-19 / 2020-08-23

Autre(s) auteur(s) : Médiathèque du patrimoine et de la photographie France

Autre(s) responsabilité(s) : Boulouch, Nathalie (1966-....) (Éditeur scientifique)
Désiré dit Gosset, Gilles (1971-....) (Éditeur scientifique)

Publication : Paris : Lienart : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, DL 2025

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (285 p.) : ill. en coul. ; 27 cm

ISBN : 978-2-35906-453-7

EAN : 9782359064537

Autres classifications : 770

Classification décimale Dewey : 778.6 23

Note(s) : Publié dans le cadre du Festival Normandie impressionniste
Bibliogr. p. 285

Sujet - Nom commun : Photographie en couleurs

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès