

ExitCongoMuseum 2000

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : ExitCongoMuseum 2000 : un essai sur la "vie sociale" des chefs-d'oeuvre du musée de Tervuren / Boris Wastiau

Auteur(s) : Wastiau, Boris (1966-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Musée royal de l'Afrique centrale Tervuren, Belgique - Éditeur scientifique

Publication : Tervuren : Musée royal de l'Afrique Centrale, DL 2000

Description matérielle : 1 vol. (81 p.) : ill., cartes ; 30 cm

ISBN : 9075894317

Titre de forme : [Exposition. Tervuren. Musée royal de l'Afrique Centrale. 2000-2001]

Note(s) : Publ. à l'occasion de l'exposition ExitCongoMuseum. Un siècle d'art avec ou sans papiers. organisée dans le cadre de "Bruxelles, ville européenne de la culture de l'an 2000", musée royal de l'Afrique Centrale, du 24 novembre 2000 au 24 juin 2001

Note sur la provenance : Ancienne collection Eric Deroo

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [89-94]

Sujet - Collectivité : Musée royal de l'Afrique centrale Tervuren, Belgique.

Sujet - Nom commun : Art -- Congo (République démocratique)
Objets d'art -- Afrique centrale -- Sociologie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Image de présentation :

*Compagnie Belge Maritime
du Congo.*
(Société Anonyme)

TRACÉ DE ROUTE.

MAY 1^{er}
MAY 10^e
MAY 17^e
MAY 20^e
MAY 27^e
TENERIFFE
MAY 30^e
MAY 31^r
JUNE 1^{er}
JUNE 8^e

ALLEMAGNE
FRANCE
ESPAGNE
ALGERIE
MAROC
TUNISIE
LIBYE
EGYPTE
AFRIQUE OCCIDENTALE

A F R I Q U E

The photograph below shows two men standing behind a large collection of African masks and artifacts. One man is wearing a striped shirt and a cap, while the other is wearing a white shirt and a hat. They are standing in front of a thatched hut and palm trees.

MUSÉE ROYAL DE L'AFRIQUE CENTRALE
TERVUREN