

Le choc

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Le choc : Rwanda 1994, le génocide des Tutsi / sous la direction de Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Samuel Kuhn... [et al.] ; [postface d'Henry Rousso]

A pour autre édition sur un support différent : Le choc. Rwanda 1994 : le génocide des Tutsi Stéphane Audoin-Rouzeau 2024 Paris Gallimard Connaissances 978-2-07305-680-1

Auteur(s) : Audoin-Rouzeau, Stéphane (1955-....) historien

Autre(s) auteur(s) : Becker, Annette (1953-....) historienne
Kuhn, Samuel (19..-....) professeur
Schreiber, Jean-Philippe (19..-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Rousso, Henry (1954-....) (Postfacier)

Publication : [Paris] : Gallimard, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (429 pages) : 1 carte ; 21 cm

ISBN : 978-2-07-305676-4

EAN : 9782073056764 broché

Autre variante du titre : [Rwanda 1994. le génocide des Tutsi.]
[Le génocide des Tutsi.]

Classification décimale Dewey : 967.571 23 fre

Note sur la publication, la production, etc. : Lieu de publication indisponible sur la ressource ; il est pris d'après le site officiel de l'éditeur

Note sur disponibilité : La ressource est également disponible en format numérique

Note sur les titres associés : Autres formes du titre : "Rwanda 1994 : le génocide des Tutsi" et "Le génocide des Tutsi"

Note sur la responsabilité : Autre directeur de publication : Jean-Philippe Schreiber

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie, filmographie, liste de sites internet pages [392]-407. Notes bibliographiques en bas de page. Glossaire. Index

Résumé ou extrait : Le Rwanda a sombré au printemps 1994 dans un drame historique majeur : un génocide décimant la plus grande partie de la population tutsi et dévastant le pays. C'est le choc qu'a provoqué cet événement que les auteurs et autrices du présent ouvrage, originaires du Rwanda, de Belgique, de France, entendent explorer : leur propre saisissement d'abord et la manière dont il a pu orienter leur travail d'investigation, d'écriture ou de création. Puis les racines culturelles, idéologiques, sociales et politiques de l'accomplissement du génocide. Car ce crime de masse systématique, prémédité et planifié, est toujours le fruit d'un enchaînement complexe de causalités. Interroger le génocide des Tutsi, c'est tenter de comprendre les ressorts de notre regard sur les violences extrêmes, de notre morale, de nos lâchetés, de nos collusions. De comprendre aussi les contours de notre commune humanité

Sujet - Nom commun : Génocide des Tutsi (1994)

Sujet - Nom géographique : Rwanda -- 1994 (Guerre civile)