

Une introduction aux sciences de la culture

Titre(s) : Une introduction aux sciences de la culture

Auteur(s) : Rastier, François

Autre(s) auteur(s) : Bouquet, Simon

Autre(s) responsabilité(s) : Fortis, Jean-Michel (Collaborateur)

Editeur, producteur : Paris : PUF (Presses universitaires de France), 2002

Description matérielle : 1 vol. VI-290 p. : ill., couv. ill. ; 22 cm

Collection : Formes sémiotiques

ISBN : 978-2-13-052897-5

Appartient à la collection : Formes sémiotiques

Classification décimale Dewey : 401.41

Résumé ou extrait : Si les sciences cognitives entendent de longue date " naturaliser " l'ensemble des phénomènes culturels, d'autres programmes pluridisciplinaires apparaissent aujourd'hui. En effet, les sciences humaines et sociales font l'objet de demandes pressantes concernant le sens, et nouent des liens nouveaux avec les sciences de la vie, la paléontologie, l'éthologie, la génétique des populations, pour éclairer la genèse de l'espèce humaine, des cultures, des ethnies, des individus. Les réflexions sur le développement du langage et des autres systèmes de signes prennent un nouvel essor. Tout cela dessine le contour d'un nouveau continent scientifique, celui des sciences de la culture. Sans prétendre à une synthèse prématurée, les auteurs de cet ouvrage précisent les apports de leurs disciplines, génétique, éthologie, anthropologie, archéologie, psychologie, sémiotique et linguistique. Ils partagent le souci commun de refuser les réductionnismes et de restituer la complexité des faits humains au sein des mondes culturels. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Sémiotique et culture Actes de congrès Sémiotique et anthropologie Actes de congrès Cognition et culture Actes de congrès Culture Actes de congrès

Sujet - Nom commun : Linguistique