

La marine à voile de 1650 à 1890

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La marine à voile de 1650 à 1890 : autour de Claude-Joseph Vernet : exposition, Musée des beaux-arts de Rouen, 20 juin - 15 septembre 1999

A pour autre édition sur le même support : Hubert Granier .- 1997 .- Presses universitaires du Septentrion
Le rôle de la Marine Nationale dans la décolonisation : au Levant, à Madagascar, en Indochine, au Maroc, en Tunisie et en Algérie 2-284-00196-3

Publication : Arcueil : Anthèse, 1999

Description matérielle : 1 vol. (220 p.)

ISBN : 2-912257-09-3

Titre de forme : [Exposition. Rouen. Musée des beaux-arts. 1999]

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p.209-213. Index

Résumé ou extrait : Exposition réalisée à la suite de la manifestation "L'armada du siècle", Rouen, 10-17 juillet 1994

Sujet - Nom de personne : Vernet, Joseph (1714-1789)

Sujet - Nom commun : Marines (peinture)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition