

Compendio dell' heroica arte di cavalleria, del' signore Alessandro Massari Malatesta, romano. Precetti qvatro. Nel I. Si mostra in che modo il Cavalliero si debba star sopra il Cavallo et si parla de moti del Cavalliere. Nel II. Si describe l'ordine del combattimento singolare cavalleresco. Nel III. S'intende la ragione de' Maneggi et si trata della Scienza del cavalcare et dell' imbrigliare, con altre materie à ciò pertinenti. Nel IV. Si ragiona di Giostre, Tornei et Campo aperto. Corretto dal medesimo autore & aggiuntoui el quinto precetto del modo di ordinar vn squadron di Cavalleria o piu insieme, e della scienza di combater contra l'inimico tanto à cavallo come à piedi

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Compendio dell' heroica arte di cavalleria, del' signore Alessandro Massari Malatesta, romano. Precetti qvatro. Nel I. Si mostra in che modo il Cavalliero si debba star sopra il Cavallo et si parla de moti del Cavalliere. Nel II. Si describe l'ordine del combattimento singolare cavalleresco. Nel III. S'intende la ragione de' Maneggi et si trata della Scienza del cavalcare et dell' imbrigliare, con altre materie à ciò pertinenti. Nel IV. Si ragiona di Giostre, Tornei et Campo aperto. Corretto dal medesimo autore & aggiuntoui el quinto precetto del modo di ordinar vn squadron di Cavalleria o piu insieme, e della scienza di combater contra l'inimico tanto à cavallo come à piedi

Auteur(s) : Massari Malatesta, Alessandro

Adresse bibliographique : In Dansicha : Andrea Hûnefeldi, 1610

Description matérielle : In-4

Titre traduit ajouté par le catalogueur : Exposition de l'art de l'équitation

Note sur la provenance : B. M

Sujet(s) : Sciences, art et histoire militaires