

## **La littérature japonaise**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La littérature japonaise

Auteur(s) : Struve, Daniel (1959-....)

Autre(s) auteur(s) : Tschudin, Jean-Jacques (1934-2013)

Editeur, producteur : Paris : Presses universitaires de France, impr. 2008  
(41-Vendôme; MD impr.)

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) : couv. ill. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? 710

ISBN : 978-2-13-056253-5

EAN : 9782130562535

Appartient à la collection : Que sais-je ? 0768-0066 710

Classification décimale Dewey : 895.609 23

Note(s) : Bibliogr. p. 125-126

Résumé ou extrait : Depuis les premières chroniques et l'anthologie poétique du Recueil des dix mille feuilles, au VIII<sup>e</sup> siècle, le Japon a élaboré une tradition littéraire profondément originale, aux genres et aux formes extrêmement variés, qui a donné à la littérature mondiale quelques-uns de ses plus grands chefs-d'œuvre : Roman du Genji, Dit des Heiké, poésie haikai de Matsuo Bashô. Renouvelée au contact de l'Occident à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, la littérature japonaise s'épanouit à nouveau tout au long du XX<sup>e</sup> siècle, de Natsume Sôseki à Murakami Haruki. Aujourd'hui encore d'une grande vitalité, elle s'interroge et cherche de nouvelles voies pour offrir une vision contrastée, passionnante et souvent décapante, de la société japonaise. [4<sup>e</sup> de couv.]

Sujet(s) : Littérature japonaise Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Littérature japonaise