

## **De la violence à l'extrême**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : De la violence à l'extrême : discours, représentations et pratiques de la violence chez les combattants : XVe-XXIe siècle / sous la direction de Benjamin Deruelle, Nicolas Handfield et Philipp Portelance ; [introduction Benjamin Deruelle, Nicolas Handfield et Philipp Portelance]

A pour autre édition sur un support différent : De la violence à l'extrême discours, représentations et pratiques de la violence chez les combattants XVe-XXIe siècle sous la direction de Benjamin Deruelle, Nicolas Handfield et Philipp Portelance 2021 Paris Hermann Les collections de la République des Lettres 979-1-0370-2077-2

Auteur(s) : Deruelle, Benjamin (1979-....)

Autre(s) auteur(s) : Handfield, Nicolas  
Portelance, Philipp

Autre(s) responsabilité(s) : Deruelle, Benjamin (1979-....) (Préfacier)  
Handfield, Nicolas (Préfacier)  
Portelance, Philipp (Préfacier)

Publication : Paris : Hermann

Date de copyright : C 2021

Description matérielle : 1 vol., (294 p.) : ill., 1 carte, couv. ill. en coul. ; 23 cm

Collection : Les collections de la République des Lettres

ISBN : 979-1-0370-1323-1

EAN : 9791037013231

Appartient à la collection : Les Collections de la république des Lettres. Symposiums 1716-3463

Classification décimale Dewey : 303.66

Note sur la responsabilité : Actes du colloque tenu les 22 et 23 octobre 2018 à Montréal.

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques. Index.

Résumé ou extrait : Croiser la notion de violence et la figure du combattant peut sembler une évidence. Physique, verbale, psychologique ou encore symbolique, qu'ils l'exercent contre d'autres combattants ou des civils ou bien qu'ils la subissent, la violence est consubstantielle à l'état de combattant et à son mode de vie. Présente depuis que l'homme fait la guerre, ses formes, ses manifestations et ses sens ont évolué et diffèrent selon les époques, les lieux et les conflits. C'est aussi le cas de sa perception et de sa caractérisation, car chaque société, chaque groupe, voire chaque individu, l'évalue et cherche à l'encadrer selon des normes qui lui sont propres. Fruit d'une réflexion historique reposant sur l'articulation des échelles humaines, institutionnelles et étatiques, et d'un souci constant de contextualisation, cet ouvrage apporte sa pierre à l'édifice de la compréhension de la violence guerrière perçue au travers de ses raisons, de ses logiques, voire de ses stratégies. Ses auteurs l'abordent comme un objet construit, pratiqué, voire instrumentalisé et cultivé par les combattants, les groupes armés, les armées et les États des champs de bataille de la guerre de Cent Ans aux affrontements contemporains du Sahel.

Sujet - Nom commun : Crimes de guerre -- Société -- Histoire  
Violence -- Société -- Histoire  
Histoire militaire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès