

LES REINES MAUDITES - T03 - Jeanne Seymour

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : LES REINES MAUDITES - T03 - Jeanne Seymour [Texte imprimé] : la reine bien-aimée / Alison Weir ; traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Alain Sainte-Marie

Ensemble : Les reines maudites 3

Est une traduction de : Jane Seymourthe haunted queen

Auteur(s) : Weir, Alison (1951-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Sainte-Marie, Alain (1969-....) (Traducteur)

Publication : Vanves : Hauteville, DL 2025

Fabrication / Impression : Vanves : Hauteville

Description matérielle : 1 vol. (764 p.) ; 18 cm

Collection : Les reines maudites 3

ISBN : 978-2-38122-952-2

EAN : 9782381229522

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Jeanne n'avait aucun désir d'être mariée. Son souhait était de devenir religieuse. Chacun la taquinait à ce sujet, nul ne la prenant au sérieux. À leur guise. Bientôt, ils s'apercevraient que sa détermination n'avait rien à envier à celle de son frère quand il s'agissait d'obtenir ce qu'elle voulait. Onze jours après l'exécution d'Anne Boleyn, Jeanne Seymour devient la nouvelle épouse du roi Henri VIII. Entraînée contre son gré dans ce dangereux jeu politique, elle sait qu'elle devra donner naissance à un fils ou subir le même destin funeste que les deux reines qui l'ont précédée. Malgré l'affection sincère que semble lui porter le roi, celle qui se prédestinait à une vie de nonne s'expose à une mort brutale en s'accrochant à l'ancienne foi, dans une Angleterre en pleine révolution religieuse. Alors qu'elle doit chaque jour lutter pour sa survie, au-delà des murs de la Cour, la peste fait rage et la rébellion gronde. Le danger est partout, peut-être même là où Jeanne l'attend le moins. L'autrice et historienne de renom, Alison Weir, livre ici le troisième volume d'une série de six romans fascinants sur les épouses de Henri VIII, les reines maudites. Un incontournable pour les fans de Philippa Gregory et d'Elizabeth Chadwick. « La série des "Reines maudites" fera date dans les annales du roman historique. » The Times«

Dans ce roman captivant et absolument convaincant, Jeanne Seymour prend vie devant nos yeux émerveillés. » Tracy Borman« Alison Weir donne vie à l'histoire comme nulle autre. L'héroïne, aimable et digne, ne laisse pas indifférent, d'autant que sa fin cruelle l'a privée d'un bonheur sincère. » Barbara Erskine« Ce livre remarquable fera l'effet d'une bombe ! Jeanne Seymour timide et craintive ? Détrompez-vous ! Elle est dynamique, obstinée et enflamme la cour du roi. » Kate Williams« Alison Weir parvient mieux que personne à transformer un travail de recherche documentaire en un récit captivant et c'est précisément la raison d'être du roman historique. »...

Adresse électronique et mode d'accès : 1049791