

Apollo 13

Type de contenu : Images animées

Type de médiation : projeté

Titre(s) : Apollo 13 [Images animées] / Ron Howard, réal. ; Jim Lovell, Jeffrey Kluger, aut. adaptés ; William Broyles Jr, Al Reinert, scénario ; James Horner, comp. ; Tom Hanks, Kevin Bacon, Bill Paxton... [et al.], act.

A pour autre édition sur le même support : Tom Hanks. 831 193-1 (EDV 764)

Autre(s) responsabilité(s) : Howard, Ron (1954-....) (Metteur en scène ou réalisateur)
Lovell, Jim (1928-....) (Antécédent bibliographique)
Kluger, Jeffrey (1954-....) (Antécédent bibliographique)
Broyles, William (1944-....) (Scénariste)
Reinert, Al (1947-2018) (Scénariste)
Horner, James (1953-2015) (Compositeur)
Hanks, Tom (1956-....) (Acteur)
Bacon, Kevin (1958-....) (Acteur)
Paxton, Bill (1955-2017) (Acteur)

Mention d'édition : Réservé exclusivement à la vente

Editeur, producteur : [Paris] : Universal pictures video France [éd., distrib.] [DL 2004]

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche zones 2, 4 (2 h 14 min) : 16/9, coul. (PAL), son.

EAN : 3259190305298

Titre conventionnel : [Apollo 13. multilingue.]

Autre variante du titre : [Apollo treize.]

Note(s) : Contient aussi : notes de production, film-annonce, commentaires

D'après le livre Lost moon

Film en version originale anglaise, en versions française, espagnole, italienne et allemande, avec sous-titrage optionnel en français, anglais, allemand, portugais, danois, finnois, suédois, norvégien, néerlandais, polonais et tchèque

Note sur le titre et les responsabilités : Notice rédigée d'après la jaquette

Note sur la publication, la production, etc. : Cop. : Universal City studios, 1995

Note sur la description matérielle : Version anglaise en surround, autres versions en stéréo (Dolby)

Résumé ou extrait : Pour la nation américaine, Apollo 13 était un vol spatial de routine jusqu'à ce que retentisse dans l'espace cet appel : Houston, nous avons un problème . À une distance de 205 000 miles de la terre, dans une navette spatiale gravement endommagée, les astronautes Jim Lovell, Fred Haise et Jack Swigert mènent une lutte désespérée pour survivre. Dans la salle de contrôle de la NASA, tout est tenté pour sauver ces hommes.

Forme, genre ou caractéristiques physiques : film d'aventures et d'action

fiction

édition vidéo commerciale

document d'origine : salle de cinéma commerciale

adaptation

Oeuvre d'origine : oeuvre littéraire