

Oeuvres complètes. II

Titre(s) : Oeuvres complètes. II

Auteur(s) : Eluard, Paul (1895-1952)

Autre(s) responsabilité(s) : Scheler, Lucien (Éditeur scientifique)
Dumas, Marcelle (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 1972

Description matérielle : 1 vol. (IX-1505 p.) ; 18 cm

Collection : Bibliothèque de la Pléiade 201 0768-0562

Appartient à la collection : Bibliothèque de la Pléiade 201 0768-0562

Note(s) : Bibliogr. p. [1317]-1446. Notes bibliogr.

Note sur le contenu : Doubles d'ombre. - Lingères légères. - Une longue réflexion amoureuse. - Le voeu. - Poésie ininterrompue I. - Souvenirs de la maison des fous. - Le dur désir de durer. - Figure humaine. - Objet des mots et des images. - Elle se fit élever un palais. - Le livre ouvert : 1938-1944. - Le temps déborde. - Marc Chagall. - Corps mémorable. - Deux poètes d'aujourd'hui (1947). - Le meilleur choix de poèmes est celui que l'on fait pour soi : 1818-1918. - A l'intérieur de la vue, 8 poèmes visibles. - Picasso bon maître de la liberté. - Voir. - Gabriel Péri. - Premiers poèmes. - Poèmes politiques. - Le bestiaire. - Perspectives. - Léda. - La saison des amours. - Grâce ma rose de raison. - Je l'aime, elle m'aimait. - Une leçon de morale. - Hommage aux martyrs et aux combattants du ghetto de Varsovie. - Hommages. - Pouvoir tout dire. - Un poème. - Première anthologie vivante de la poésie du passé. - Remarques sur le questionnaire. - La jarre peut-elle être plus belle que l'eau ?. - Le visage de la paix. - Grain-d'aile, conte. - Le phénix. - Picasso, dessins. - Marines. - Poèmes de Christo Botev. - Anthologie des écrits sur l'art. - Les sentiers et les routes de la poésie. - Poèmes pour tous. Choix de poèmes : 1917-1952. - Poésie ininterrompue II. - Oeuvres de jeunesse. - Poèmes retrouvés... - Documents surréalistes

Sujet - Nom commun : Poésie