

Passé la Loire c'est l'aventure. 50 ans de cinéma, Gilles Grangier. Entretien avec François Guérif

Titre(s) : Passé la Loire c'est l'aventure. 50 ans de cinéma, Gilles Grangier. Entretien avec François Guérif

Auteur(s) : Grangier, Gilles

Autre(s) responsabilité(s) : Guérif, François

Adresse bibliographique : : Terrain Vague Losfeld, 1 OCT 1989

Description matérielle : 206 p. : ill. en noir et blanc ; 27,5 cm

Note(s) : Don de Olivier Racine, responsable des entrées par voie extraordinaire et de la documentation professionnelle à l'ECPAD, effectué le 17 mars 2021.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Artisan consciencieux, amoureux de son métier, Gilles Grangier est une mémoire vivante du cinéma français. Il nous fait partager son histoire par mille et un petits détails et de nombreuses anecdotes sur ses amis comédiens. Il a connu Raimu, Harry Baur, Pierre Brasseur, Henry de Monfreid. Il a fait tourner Georges Guétary, Bourvil, Louis de Funès, Fernandel, Arletty, Jeanne Moreau, François Périer, et bien sûr, Jean Gabin qui est devenu son meilleur ami. Il a présenté Michel Audiard à Gabin, a réuni Fernandel et Bourvil et signé quelques-uns des plus gros succès du cinéma français (Le cave se rebiffe, La cuisine au beurre). Il est aussi l'auteur de quelques chefs-d'oeuvre méconnus (Danger de mort, Le désordre et la nuit) qui lui ont valu l'estime de cinéastes comme Alain Corneau ou Bertrand Tavernier. Source du résumé : quatrième de couverture de l'ouvrage.

Sujet(s) : Cinéma

Sujet - Nom de personne : Grangier, Gilles

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Témoignage