

L'étranger

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'étranger / Albert Camus ; dossier réalisé par Mériam Korichi ; lecture d'image par Agnès Verlet

Auteur(s) : Camus, Albert (1913-1960)

Autre(s) responsabilité(s) : Korichi, Mériam (1973-....) (Éditeur scientifique)
Verlet, Agnès (1947-....) (Collaborateur)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 2005
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (206 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio plus classiques du XXe siècle 40

ISBN : 2-07-030602-X

EAN : 9782070306022 ALS

Appartient à la collection : Folio plus classiques 1763-9522 40

Titre conventionnel : [L'étranger. français.]

Autres classifications : 803

Note(s) : Pagination erronée

Note sur les bibliographies et les index : Chronologie. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : Peu de temps après l'enterrement de sa mère, Meursault, le personnage principal et narrateur, se promène sur une plage près d'Alger avec des amis. Il y rencontre un groupe d'Arabes qui ont un compte à régler avec l'un d'entre eux, Raymond. Un des Arabes sort un couteau dont la lame étincelante aveugle Meursault. ce dernier tire cinq coups de revolvers sur l'assaillant, « à cause du soleil ». Au tribunal, plus que son crime, c'est surtout l'indifférence envers son geste. La personnalité du personnage frappe le lecteur car Meursault réussit finalement à trouver une signification à sa vie au moment de la perdre.

Image de présentation : <https://m.media-amazon.com/images/I/51QzQbz6MNL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 51QzQbz6MNL.jpg