

Esthétique générale et appliquée,

Titre(s): Esthétique générale et appliquée, : contenant les règles de la composition dans les arts plastiques avec 85 belles gravures suivant le texte.

Auteur(s): Sutter, Jean-David (1811-1880)

Autre(s) auteur(s): Couder, Louis-Charles-Auguste (1790-1873)

Editeur, producteur: Paris : Imprimerie impériale, 1865

Description matérielle: 1 vol. 292 p. portrait, pl. : rel. ; in folio

Classification décimale Dewey: XIX ème siècle

Note sur le contenu: Un prospectus est joint à l'ouvrage. - L'introduction est précédée d'un extrait du rapport de l'Académie des Beaux arts sur l'Esthétique générale, signé : Aug. Couder

Sujet(s): M1 Métaphysique Art - Philosophie Composition (Art)

Sujet - Nom commun: CIII Philosophie générale et mélanges
CV Métaphysique