

The operational art

Titre(s) : The operational art [Texte imprimé] : Canadian perspectives : context and concepts / edited by Allan ENGLISH D., Daniel GOSSELIN, Howard COOMBS, ... [et al.]

Auteur(s) : English, Allan Douglas (1949-....)
Canadian Defence Academy

Autre(s) responsabilité(s) : COOMBS, Howard (Auteur)
GOSSELIN, Daniel (Auteur)
HICKEY M., Laurence (Auteur)

Editeur, producteur : Kingston, Ont. : 2005 CANADIAN DEFENCE ACADEMY PRESS

Description matérielle : 380 p. : ill. ; 23 cm

ISBN : 0-662-40997-3

Autres classifications : OUVR

Classification décimale Dewey : 355.477 1

Note sur les bibliographies et les index : Index

Résumé ou extrait : L'art des opérations au Canada est analysé dans ses doctrines, son application militaire dans la guerre, en fonction de l'unité du commandement et des troupes, des tactiques, des rapports entre stratégie et politique.

" The essays in this book, based on the work of staff and students at the Canadian Forces College, Toronto, are designed to make a contribution to the professional education of members of the Canadian Forces (CF) and other military professionals, and to stimulate debate in the academic community.(...)"

Sujet(s) : CANADA

ART

STRATEGIE OPERATIONNELLE

Sujet - Nom commun : Art des opérations (science militaire)

Sujet - Nom géographique : Canada -- Politique militaire -- Histoire
Canada -- Rôle stratégique