

Esthétique de la photographie

Titre(s) : Esthétique de la photographie

Auteur(s) : Bourgeois, Paul

Adresse bibliographique : : Photo-club de Paris, 15 MAI 1900

Description matérielle : 96 p.-[13] p. de pl., gravures ; 33 cm

Résumé ou extrait : Contient : "L'instrument photographique" / E. Wallon. "Valeurs et couleurs" / E. Wallon. "La photographie d'intérieur" / C. Puyo. "Le paysage" / F. Coste. "L'appareil à main" / M. Bucquet. "Le négatif et l'épreuve" / R. Demachy. "L'encadrement" / E. Mathieu. "La photogravure" / L. Vidal.

Sujet(s) : Photographie