

Le roi et l'artiste

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le roi et l'artiste [Texte imprimé] : François Ier et Rosso Fiorentino : [exposition], château de Fontainebleau, 23 mars-24 juin 2013 / [organisée avec le concours de la Réunion des musées nationaux-Grand Palais et la collaboration scientifique du Musée national de la Renaissance-château d'Écouen] ; [catalogue par Muriel Barbier, Magalie Bélime-Droguet, Bertrand Bergbauer, et al.]

Autre(s) responsabilité(s) : Musée national du Château de Fontainebleau - Auteur
GrandPalaisRMN France - Collaborateur
Musée national de la Renaissance Écouen, Val-d'Oise - Collaborateur

Editeur, producteur : [Paris] : Éd. de la RMN-Grand Palais [Fontainebleau] : Château de Fontainebleau, impr. 2013
(86-Ligugé; Impr. Aubin)

Description matérielle : 1 vol. (231 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

ISBN : 978-2-7118-5996-2

Titre de forme : [Exposition. Fontainebleau. Musée national du Château de Fontainebleau. 2013]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 709.440 9024 23

Note(s) : Bibliogr. p. 226-229. Index

Sujet - Nom de personne : François, Ier (1494-1547), roi de France -- Mécénat
Rosso, Il (1494-1540) -- Influence

Sujet - Nom commun : École de Fontainebleau (art)

Sujet - Nom géographique : Fontainebleau (Seine-et-Marne, France) -- Château -- Galerie François Ier

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition