

L'art de la résistance

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'art de la résistance : quatre ans dans la clandestinité en France / Justus Rosenberg ; [traduit de l'anglais par Samuel Monsalve]

Est une traduction de : The art of resistance my four years in the French underground 2020

Auteur(s) : Rosenberg, Justus (1921-2021)

Autre(s) auteur(s) : Monsalve, Samuel (19..-....)

Publication : Paris : Éditions Divergences, DL2024

Description matérielle : 1 volume (269 pages) ; 20 cm

ISBN : 979-10-97088-68-2

EAN : 9791097088682

Classification décimale Dewey : 940.533 6092 23

Résumé ou extrait : Comment résister quand on a 19 ans ? Telle est la question qui se pose à Justus Rosenberg, jeune juif de culture allemande étudiant à la Sorbonne lorsque les nazis lancent la campagne contre la Belgique et imposent bientôt l'Occupation au nord de la France, le régime antisémite de Vichy dans la zone sud. Porté par son courage et le hasard des rencontres, Justus se fraye un chemin vers la Résistance. D'abord à Marseille, où il organise l'exil d'artistes, d'écrivains et d'intellectuels menacés par le nazisme au sein du réseau Varian Fry, tels Heinrich Mann, Marc Chagall, Alma Mahler et André Breton. Puis depuis le maquis, et jusque dans les bataillons de la Libération.

Sujet - Collectivité : Centre américain de secours Marseille.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Mouvements de résistance -- France

Sujet - Nom géographique : France -- 1940-1945 (Occupation allemande)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels juifs