

La séparation et le mystère : quelques remarques sur la place de la mer dans la littérature classique siamoise

Titre(s) : La séparation et le mystère : quelques remarques sur la place de la mer dans la littérature classique siamoise / Gilles Delouche

Ensemble : Civilisations des mondes insulaires (Madagascar, îles du canal de Mozambique, Mascareignes, Polynésie, Guyanes). Mélanges en l'honneur du professeur Claude Allibert sous la direction de Chantal Radimilahy et Narivelo Rajaonarimanana Paris Karthala 2011 : cop. 877 p. 978-2-8111-0442-9

Auteur(s) : Delouche, Gilles

Description matérielle : pp. 85-107

Note sur la description matérielle : bibliogr.

Sujet(s) : 05e-15e s. : Moyen Âge

16e-18e s. : Période moderne

Littérature

Thaïlande