

Jo. Baptistæ Morgagni P. P. P. P. De sedibus, et causis morborum per anatomen indagatis libri quinque. Dissectiones, et animadversiones, nunc primum editas, complectuntur propremodum innumeras, medicis, chirurgis, anatomicis profuturas. Multiplex præfixus est index rerum, & nominum accuratissimus. primus duos priores continens libros [-Tomus secundus tres reliquos libros continens]. Editio secunda, ab auctore recognita atque a mendis omnibus expurgata.

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Jo. Baptistæ Morgagni P. P. P. P. De sedibus, et causis morborum per anatomen indagatis libri quinque. Dissectiones, et animadversiones, nunc primum editas, complectuntur propremodum innumeras, medicis, chirurgis, anatomicis profuturas. Multiplex præfixus est index rerum, & nominum accuratissimus. primus duos priores continens libros [-Tomus secundus tres reliquos libros continens]. Editio secunda, ab auctore recognita atque a mendis omnibus expurgata.

Auteur(s) : Morgagni, Giovanni Battista (1682-1771)

Autre(s) responsabilité(s) : Remondini, Giovanni Battista (1713-1773) (Imprimeur)
Volpato, Giovanni (1735-1803) graveur (Graveur sur métal)
Rouis, Jean-Louis (1822-1908) (Ancien possesseur)

Editeur, producteur : Patavii, MDCCLXV. Sumptibus Remondinianis. Superiorum permissu, ac privilegio. :

Description matérielle : 2 tomes (LXXXIV-[1-1 bl.]-256 p. ; 388 p.) : ill. : portrait ; in-folio

Titre figurant sur une autre page de titre : [Jo. Baptistæ Morgagni de sedibus, et causis morborum per anatomen indagatis liber primus, quo agitur de morbis capitis.]

Autre variante du titre : [De sedibus, et causis morborum per anatomen indagatis libri quinque.]

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autorisation datée du 20 novembre 1760.

Note sur la publication, la production, etc. : Jean Renard est le pseudonyme de Giovanni Volpato d'après le Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers / E. Bénézit.- Nouvelle édition entièrement refondue, revue et corrigée...- Paris : Gründ, 1999

Note sur la description matérielle : Lettres ornées, culs-de-lampe et filets typographiques gravés sur bois. Vignette allégorique au titre et portrait de Joannes Baptista Morgagnus gravés sur cuivre. Le portrait est signé Jean Renard. Page de titre du premier tome en rouge et noir.

Texte imprimé sur deux colonnes.

Sig. A3, a5, b8-d8, e10, A-Q8 ; A-Z8, Aa10

Note sur l'exemplaire : (EMSLB de Bron) Cote orig. D IV

Note sur la provenance : (EMSLB de Bron) Ex-dono : offert à l'ESSM de Lyon par le médecin principal de 1e classe Rouis, ancien sous-directeur de l'Ecole du Service de santé de Strasbourg

Note sur les bibliographies et les index : Index p. XVII-LXXXIII

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : ICCU, Internet 2016-12-19, IT\ICCU\PUVE\005635

Sujet - Nom commun : Médecine -- Ouvrages avant 1800
Anatomie pathologique -- Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Padova