

Cahiers d'analyse textuelle. 5, 1963

Titre(s): Cahiers d'analyse textuelle. 5, 1963

Editeur, producteur : Paris : Les Belles lettres, 1963

Description matérielle : 1 vol. (111 p.) ; 25 cm + fascicule 2 p.

Classification décimale Dewey : 808

Note(s): Notes bibliogr.

Note sur le contenu : Approches de l'oeuvre romanesque / Paul Delbouille. - Le bal à la Vaubyessard dans les manuscrits de Madame Bovary. Notes pour une étude de la méthode de Flaubert / Claudine Gothot. - Trois exercices d'initiation à l'analyse textuelle / Madeleine Remacle. - Un sonnet de Du Perron / Georges Lavis. - Du rythme au poème. Analyse d'une page de Fromentin / Louis Chalon. - Un distique de Toulet. - Un poème d'aujourd'hui : Analyse textuelle / Aletta Grisay-Ebbeler ; Etude génétique / Christian Hubin. - Notes critiques : Le "vous" de La modification / Paul Delbouille. - Sur l'image d'un soleil noir / Paul Pieltain. - Guillaume Apollinaire et la poésie pure / Georges Legros. - Apprendre à lire / Paul Delbouille

Sujet(s) : Flaubert, Gustave (1821-1880) Critique et interprétation
Davy du Perron, Jacques (1556-1618) Critique et interprétation
Fromentin, Eugène (1820-1876) Critique et interprétation
Toulet, Paul-Jean (1867-1920) Critique et interprétation
Apollinaire, Guillaume (1880-1918) Critique et interprétation

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique