

Leçons sur Descartes

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Leçons sur Descartes : science et métaphysique chez Descartes

Auteur(s) : Alquié, Ferdinand (1906-1985)

Editeur, producteur : Paris : la Table ronde, 2005
(77-Courtry; Impr. Sagim)

Description matérielle : 286 p. : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : La petite vermillon 1160-3100 227

ISBN : 2-7103-2759-7

978-2-7103-8239-3

EAN : 9782710382393 réimpr. 2017

Appartient à la collection : La Petite vermillon (Paris) 1160-3100 227

Classification décimale Dewey : 194 23

Note sur les titres associés : Titre d'une autre édition : Science et métaphysique chez Descartes

Résumé ou extrait : : "Descartes, avec une sincérité presque unique dans l'histoire des idées, a vécu une expérience métaphysique qui l'a conduit ailleurs que là où il voulait aller. Descartes voulait fonder sa science par métaphysique... La métaphysique de Descartes est une métaphysique de séparation, de distinction, d'analyse. Elle permet à l'homme de ne jamais se tromper ; mais la certitude qu'elle lui donne est liée à la limitation du savoir lui-même, à la pensée, comme pure hypothèse, de ce qui n'est qu'hypothèse. Cette métaphysique distingue, de l'être, l'objet connu. Et c'est pourquoi nous avons toujours pensé qu'elle se contente d'explicitier l'intuition fondamentale dont elle est née, et qui s'exprime dans la théorie de la création des vérités éternelles. L'être est supérieur à toute essence connaissable. Et l'esprit, qui aperçoit cette vérité, qui distingue l'être de toute idée douteuse, c'est le "je pense". Voilà pourquoi la pensée est le juge suprême - et la mesure du vrai et du faux." Ferdinand Alquié

Sujet(s) : Descartes, René (1596-1650) Critique et interprétation Métaphysique Philosophie et sciences

Sujet - Nom de personne : Descartes, René (1596-1650) -- Critique et interprétation