

Lèvres de pierre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Lèvres de pierre [Texte imprimé] / Nancy Huston

Auteur(s) : Huston, Nancy (1953-....)

Publication : Arles : Actes Sud [Montréal] : Leméac, DL 2018

Fabrication / Impression : Arles : Actes Sud

Collection : Domaine français

ISBN : 978-2-330-10867-0

EAN : 9782330108670

Appartient à la collection : Domaine français (Arles) 1264-5036 2018

Résumé ou extrait : Au Cambodge, tout le monde sourit. Les habitants comme leurs bouddhas de pierre. Un sourire aussi impénétrable qu'indélébile, masque qui protège plus qu'il ne projette et qui, rapporté à l'histoire violente du pays, produit chez le visiteur un vertige singulier, lui tend un troublant miroir. C'est ce vertige, ce trouble qu'explore Nancy Huston en questionnant les correspondances improbables qui lient pourtant intimement son propre parcours à celui d'un certain Saloth Sâr, garçon cambodgien aux mues douloureuses, à l'identité assaillie, avant qu'il ne devienne... Pol Pot. D'abord Nancy Huston s'adresse à cet Homme nuit pour retracer les étapes et les cicatrices de la fabrique d'un monstre, de l'enfance rurale à la formation militante parisienne où Sâr épouse le communisme, comme si la liturgie marxiste venait combler le manque laissé par l'arrachement au monastère bouddhique. Puis elle se retourne sur son passé de Mad Girl, cette toute jeune Canadienne aux prises avec la légèreté dévastatrice des hommes, que son initiation intellectuelle mènera, des années plus tard, dans ce même sillage, ce même Paris effervescent et radical...