

Revue de la gendarmerie nationale n° 200

Titre(s) : Revue de la gendarmerie nationale n° 200

Adresse bibliographique : : DICOD, 1 SEP 2001

Description matérielle : 137 p. : ill. en noir et blanc et en couleur ; 24 cm

Collection : Revue de la gendarmerie nationale

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Contient : Défense : Communication de défense et communication gendarmerie : quelles synergies ? Société : le pouvoir de l'image dans la société contemporaine Télévision et Internet: quelles convergences ? La culture, vecteur de communication ? Dossier "communication" Problématique - Entretien avec le colonel Jacques Grandchamp Quelle professionnalisation pour l'information et la communication de la défense en France ? Former les communicants ; une absolue nécessité Outils de communication et recrutement De l'information à la communication La promotion de l'image Crises et événements L'impact des médias sur la politique de sécurité Communication de crise : le choix des messages Les relations avec la presse Le Concorde : témoignage d'un officier de presse Les régions : des caractéristiques propres Regards Sémiologie et communication Le centre d'information sur les médias Le CCO La gendarmerie vue par la presse nationale Faits divers, journalistes et gendarmerie Droit-jurisprudence La liberté d'expression des fonctionnaires en uniforme

Sujet(s) : Gendarmerie

Documentation

Communication