

Traicté de l'art militaire, ou usance de guerre de Jules César, traduit en François du latin de M. Pierre de La Ramée, professeur royal en eloquence & philosophie. Par maistre Pierre Poisson, sieur de la Bodinière, cōseiller au siege presidial d'Angiers. Avec petites annotations à la fin pour la reduction d'aucuns mots anciens aux nostres. Ensemble est le sommaire de la disposition totale du traicté & des chapitres après l'epistre, & aussi l'indice des matieres à la fin

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Traicté de l'art militaire, ou usance de guerre de Jules César, traduit en François du latin de M. Pierre de La Ramée, professeur royal en eloquence & philosophie. Par maistre Pierre Poisson, sieur de la Bodinière, cōseiller au siege presidial d'Angiers. Avec petites annotations à la fin pour la reduction d'aucuns mots anciens aux nostres. Ensemble est le sommaire de la disposition totale du traicté & des chapitres après l'epistre, & aussi l'indice des matieres à la fin

Auteur(s) : Ramus, Petrus (1515-1572)

Autre(s) auteur(s) : Poisson de La Bodinière, Pierre
Le Mangnier, Robert (15..-1584?)

Adresse bibliographique : A Paris, chez Robert le Mangnier, rue neusue nostre Dame, à l'image S. Jean Baptiste. & à la boutique du Palais, en la galerie, par où on va en la Chancellerie. M. D. LXXXIII. Avec privilege du roy

Description matérielle : [8]-198-[17]-[1 bl.] f. ; in-8

Autre variante du titre : [Usance de guerre de Jules César.]

Note(s) : Français

Note sur la description matérielle : Marque de l'imprimeur au titre portant la devise "Benedices coronae anni benignitatis tuae"

Bandeaux, lettres ornées

Sig. *8, A-Dd8

Note sur l'exemplaire : Reliure veau, double filets dorés en encadrement, dos à quatre nerfs, orné de fleurons, tranches rouges

Note sur la provenance : Estampille "Bibliothèque Centrale Artillerie"

Lieu de publication, de représentation : France Paris