

Un exil combattant. Les artistes et la France (1939-1945)

Titre(s) : Un exil combattant. Les artistes et la France (1939-1945)

Auteur(s) : Giraudier, Vincent

Autre(s) responsabilité(s) : Le Ray-Burimi, Sylvie

Adresse bibliographique : : Gallimard / Musée de l'Armée, 1 FEV 2025

Description matérielle : 318 p. ; 19,5 x 25,5 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Dès l'été 1940, partout dans le monde resté libre ainsi que dans les territoires d'Afrique, d'Asie et du Pacifique ralliés à la France libre, des artistes, des écrivains, des intellectuels et des scientifiques français et francophones, souvent réfugiés ou persécutés, engagent un combat culturel pour gagner les coeurs et les esprits des opinions publiques des pays neutres et alliés à la cause de ceux qui refusent la défaite de la France. Qu'ils soient Français libres ou non, tous ont contribué au rayonnement international de la culture française dans cette période troublée. Les vingt-trois auteurs sollicités pour le présent catalogue dressent un panorama de la production artistique, culturelle et scientifique en exil. De l'architecture à la joaillerie, de l'édition au cinéma, du surréalisme à l'atome, autant de sujets aussi méconnus que passionnants sont illustrés par les photographies des trois cents objets, documents et œuvres d'art présentés dans l'exposition. Au cœur de cet ensemble, une sélection de quarante-deux portraits commentés de ces artistes et intellectuels ayant œuvré pour la Résistance redonne un visage à des personnalités toujours hors norme, parfois tombées dans l'oubli, rappelant que l'exil de chacun et la manière dont il a été vécu sont uniques. Le texte supra figure sur la quatrième de couverture du livre.

Sujet(s) : Deuxième guerre mondiale (1939-1945)

Arts

France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogue