

Rembrandt et la peinture hollandaise du XVIIe siècle

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Rembrandt et la peinture hollandaise du XVIIe siècle : Frans Hals, Pieter Pietersz. Lastman, Hendrick Terbrugghen, Gerrit van Honthorst, Willem Claesz. de Heda, Dirck van Baburen, Pieter Jansz. Saenredam, Bartholomeus Breenbergh, Jan Davidsz. de Heem, Jan Lievens, Bartholomeus van der Helst, Gerrit Dou, Johannes Vermeer, Ferdinand Bol, Gerard ter Borch, Jan Steen, Jacob van Ruisdael, Pieter de Hooch, Meindert Hobbema / Silvia Bruno ; [traduit de l'italien par CIEL]

Auteur(s) : Bruno, Silvia

Autre(s) responsabilité(s) : CIEL-langues-Paris - Traducteur

Publication : Paris : "Le Figaro", DL 2008

Description matérielle : 1 vol. (335 p.) : nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm

Collection : Les grands maîtres de l'art 14

ISBN : 978-2-8105-0013-0
978-2-81-000153-8

EAN : 3780440514905

Appartient à la collection : Les Grands maîtres de l'art (Paris) 1968-8830 14

Classification décimale Dewey : 759.949 209032 22

Note(s) : CIEL = Centre international d'études linguistiques

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 333-335

Sujet - Nom de personne : Rembrandt (1606-1669)

Sujet - Nom commun : Peinture -- Pays-Bas -- 17e siècle