

La crise de l'accueil des réfugiés de 2015

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La crise de l'accueil des réfugiés de 2015 : une pathologie du modernisme / Nader Vahabi ; préface de Michel Wieviorka

Auteur(s) : Vahabi, Nader (1958-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Wieviorka, Michel (1946-....) (Préfacier)

Publication : Paris : L'Harmattan, DL 2018

Description matérielle : 1 vol. (194 p.) : ill. en coul., cartes, graph., tabl., couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Cultures sans frontières

ISBN : 978-2-343-15715-3

EAN : 9782343157153

Appartient à la collection : Cultures sans frontières 2649-1257

Classification décimale Dewey : 325.4

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 163-168. Notes bibliogr. en bas de pages. Index

Résumé ou extrait : La 4e de couv. indique : "En quoi le flux migratoire de 2015 constitue-t-il une crise ? Pourquoi tant de réfugiés se sont-ils dirigés vers l'Europe ? Quelle place y occupe la Méditerranée et comment les pays du vieux continent réagissent-ils face à des personnes prêtes à prendre le risque de payer de leur vie le coût de leur déplacement ? En quoi mondialisation et migration sont-elles intrinsèquement liées à la modernité ? Dans le cadre d'une approche socio-historique, cette étude montre que face à une impasse politique, juridique et philosophique concernant la migration, nous assistons à une crise européenne de l'accueil migratoire, sorte de néo-racisme culturel et de pathologie du modernisme qui s'inscrit dans la continuité de dérives comme l'envahissement de nouveaux mondes, la traite négrière ou le colonialisme."

Sujet - Nom commun : Réfugiés -- Europe -- 2000-....
Émigration et immigration -- Europe -- 2000-....