

Antiquités nationales ou recueil de monumens pour servir à l'histoire générale et particulière de l'Empire françois, tels que tombeaux, inscriptions, statues, vitraux, fresques, etc.

Titre(s) : Antiquités nationales ou recueil de monumens pour servir à l'histoire générale et particulière de l'Empire françois, tels que tombeaux, inscriptions, statues, vitraux, fresques, etc. : tirés des abbayes, monastères, châteaux et autres lieux devenus domaines nationaux. Tome premier

Ensemble : Antiquités nationales 1

Auteur(s) : Millin, Aubin Louis Aubin-Louis Millin de Grandmaison (né en juillet 1759 à Paris - mort le 14 août 1818 à Paris) est un naturaliste français mais surtout un « touche-à-tout ». Érudit dans de nombreux domaines, il s'intéresse à l'archéologie et à l'histoire de l'art médiéval et classique et fut un bibliothécaire renommé. (1759-1818)

Autre(s) responsabilité(s) : Drouhin, Marie-François (Imprimeur)
Testu, Laurent-Étienne (17..-182.?) (Auteur)

Editeur, producteur : Paris : Drouin, 1790

Description matérielle : 7 parties en 1 vol. ([2]-35 p., iv pl.; 13 p., i pl.; 172 p., 26 pl.; 69 p., 7 pl.; 82 p., 11 pl.; 8 p., 1 pl.; 8 p., 3 pl., xxiv p.) : ill. gr.s.c ; in 4 ?

Titre conventionnel : [Antiquités nationales.]

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note sur le contenu : Planches gravées sur cuivre.-I, Bastille (Paris); II, Tour de Montlhéry (Seine-et-Oise); III, Célestins (Paris); IV, Jacobins de la rue Saint-Honoré (Paris); V, Feuillants de la rue Saint-Honoré (Paris); VI, Hôtel Barbette (Paris); VII, Saint-Denis de La Chartre (Paris); table

Sujet(s) : Z344

Sujet - Nom commun : Z Histoire de France