

Paris en 3D : de la stéréoscopie à la réalité virtuelle : 1850-2000

Titre(s) : Paris en 3D : de la stéréoscopie à la réalité virtuelle : 1850-2000

Auteur(s) : Reynaud, Françoise

Autre(s) responsabilité(s) : Musée Carnavalet

Adresse bibliographique : : Paris-Musées / Booth-Clibborn éd., 1 OCT 2000

Description matérielle : 291 p. : ill. ; 30 cm

Note(s) : Matériel d'accompagnement : lunettes 3D. - Glossaire. - Chronologie 1940-2000

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Contient : 1, L'âge d'or de la stéréoscopie : 1850-1880 2, La diversification des images en relief : 1880-1940 3, L'âge moderne : 1940-2000

Sujet(s) : Photographie
Paris