

La chair et l'acier : l'armée française et l'invention de la guerre moderne (1914-1918)

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La chair et l'acier : l'armée française et l'invention de la guerre moderne (1914-1918) / Goya, Michel

Auteur(s) : Goya, Michel

Editeur, producteur : Paris : Tallandier, 2004
(18-Mesnil-sur-l'Estrée; Impr. Firmin-Didot)

Description matérielle : 479 p. ; 22 cm

ISBN : 2-84734-163-3

Classification décimale Dewey : 355.809 440904 23

Note sur les bibliographies et les index : Index
Bibliogr. p. 467-475

Résumé ou extrait : Avec l'apparition de nouveaux matériels et de nouvelles armes, l'année 1916 marque une rupture, un tournant, le passage déterminant de la guerre classique à la guerre moderne. Sous la pression d'un terrible défi, l'armée française est devenue la plus moderne du monde. Mais cette mutation s'ancre dans des origines plus lointaines, au lendemain du désastre de 1870. Cet ouvrage offre une approche différente de la Grande Guerre et de l'histoire de l'armée française.

Sujet(s) : équipement militaire
stratégie militaire
histoire militaire
guerre mondiale : 1914-1918

Sujet - Collectivité : France Armée. -- 1914-1918 (Guerre mondiale)

Sujet - Nom commun : Matériel militaire -- 1900-1945
Guerre mondiale (1914-1918) -- Matériel
Stratégie -- 1900-1945