

Galaad

Titre(s) : Galaad : le pommier et le Graal

Auteur(s) : Walter, Philippe

Editeur, producteur : PARIS : Imago éditions, 2004

Description matérielle : 1 vol. 228 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 23 cm

ISBN : 978-2-84952-005-5

Classification décimale Dewey : 840 900 1

Note(s) : Bibliogr. p. [215]-225. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Galaad, fils de Lancelot, est le seul chevalier de la Table ronde qui pourra s'approcher du Graal et le conquérir pour toujours. Sur le chemin de cette révélation, une énigme : un arbre qui, d'abord blanc, devient vert, puis rouge sang. Quel est cet arbre ? Celui du Paradis ? Ou le pommier sacré des anciens Celtes ? Certes, la quête mystique du chaste Galaad associe l'arbre et le Saint Vase. Mais, autre énigme, pourquoi la pureté devient-elle soudain la suprême valeur chevaleresque, et pourquoi une certaine misogynie remplace-t-elle le culte de la Dame ? Car, exclue de la recherche du Graal, la femme subit bien la réprobation portée sur la sexualité, et au mythe du sang féminin corrupteur s'oppose désormais le dogme du sang christique salvateur. En retraçant, puis en analysant les nombreuses et étranges aventures de ce chevalier trop parfait, Philippe Walter nous mène - notamment à partir des traditions celtiques - au cœur de l'imaginaire médiéval du XIIIe siècle. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Romans de la Table ronde
Mythologie celtique Dans la littérature

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique