

L'orientalisme : l'Orient créé par l'Occident

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'orientalisme : l'Orient créé par l'Occident [Texte imprimé] / Said, Edward W.

Est une traduction de : Orientalism

Auteur(s) : Said, Edward W. (1935-2003)

Autre(s) responsabilité(s) : Malamoud, Catherine (Traducteur)

Todorov, Tzvetan (1939-2017) (Préfacier)

Wauthier, Claude (1923-2018) (Traducteur)

Mention d'édition : Nouv. éd. augm.

Editeur, producteur : Paris : Éd. du Seuil, 1997

(18-Saint-Amand; Impr. Bussière)

Collection : La couleur des idées

ISBN : 2-02-030287-X

Appartient à la collection : La Couleur des idées 0993-684X 1997

Titre conventionnel : [Orientalism. français.]

Résumé ou extrait : Au XIXe siècle l'Occident a connu un engouement prononcé pour tout ce qui touche à l'Orient. Cette mode influence encore les rapports entre les deux mondes. Elle est flagrante dans la littérature et dans l'art en général. Le point sur cette question.

Sujet(s) : courant artistique
orientalisme

Sujet - Nom commun : Orientalisme
Orient et Occident