

VOL - Manderley for ever

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : VOL - Manderley for ever [Texte imprimé] / Tatiana de Rosnay ; préface inédite de l'auteur

Auteur(s) : Rosnay, Tatiana de (1961-....)

Editeur, producteur : Paris : Librairie générale française, DL 2016

Description matérielle : 1 vol. (544 p.-[16] p. de pl.) : ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Le livre de poche 34131

ISBN : 978-2-253-06792-4

EAN : 9782253067924

Appartient à la collection : Le Livre de poche 0248-3653 34131

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 823.91 (critique) 23

Note(s) : Bibliogr. p. 533-535

Résumé ou extrait : Je l'ai décrite comme si je la filmais, caméra à l'épaule, afin que mes lecteurs comprennent d'emblée qui elle était. J'ai décrypté ses livres, sa voix, son regard, sa façon de marcher, son rire. J'ai écouté ses enfants, ses petits-enfants. Autour des maisons qu'elle aimait avec passion, j'ai dressé le portrait d'une écrivaine atypique et envoûtante, méprisée des critiques parce qu'elle vendait des millions de livres. Son univers macabre et fascinant a engendré une œuvre complexe, étonnamment noire, à l'opposé de l'étiquette « eau de rose » qui lui fut si injustement attribuée. Ce livre se lit comme un roman, mais je n'ai rien inventé. Tout y est vrai. C'est le roman d'une vie. Tatiana de Rosnay Le portrait d'une Daphné du Maurier révoltée, libre et entière. Marine de Tilly, Le Point. Une biographie passionnante, fouillée et incarnée de l'écrivaine. Olivia de Lamberterie, Elle. Tatiana de Rosnay s'est rendue au plus près de cette femme ultramoderne. Pierre Vavasseur, Le Parisien.

Sujet - Nom de personne : Du Maurier, Daphne (1907-1989)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/1106.jpg>

Text alternatif image de présentation : 1106.jpg