

Seul sur Mars

Type de contenu : Images animées

Type de médiation : projeté

Titre(s) : Seul sur Mars [Images animées] / Ridley Scott, réal. ; Andy Weir, aut. adapté ; Drew Goddard, scénario ; Harry Gregson-Williams, comp. ; Matt Damon, Jessica Chastain, Kristen Wiig... [et al.], act.

A pour autre édition sur le même support : Espace. BFG0071722 SC2A (EDV 202)

Est une traduction de : The martian

Autre(s) responsabilité(s) : Scott, Ridley (1937-....) (Metteur en scène ou réalisateur)
Weir, Andy (Antécédent bibliographique)
Goddard, Drew (1975-....) (Scénariste)
Gregson-Williams, Harry (1961-....) (Compositeur)
Damon, Matt (1970-....) (Acteur)
Chastain, Jessica (1977-....) (Acteur)
Wiig, Kristen (1973-....) (Acteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Twentieth century Fox home entertainment [éd.], Fox Pathé Europa [distrib.], 2016

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (2 h 16 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)

EAN : 3344428061715

Titre conventionnel : [The Martian. français-anglais.]

Titre parallèle : [The martian. eng]

Note(s) : Adapté du roman éponyme
Contient aussi : bêtisier, la plus grande aventure martienne, un hommage à Watney, être au top, la présentation de Mark, après 10 jours d'isolement, bande-annonce
Film en version originale anglaise et en version française, avec sous-titrage optionnel en français et anglais

Note sur le titre et les responsabilités : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : The martian
Notice rédigée d'après la jaquette

Note sur la publication, la production, etc. : Cop. : Twentieth century Fox film : TSG entertainment finance, 2015

Note sur la description matérielle : Film également disponible en fichier numérique avec code d'activation

Résumé ou extrait : Lors d'une expédition sur Mars, l'astronaute Mark Watney est laissé pour mort par ses coéquipiers après une violente tempête. Mais Mark a survécu et il est désormais seul, sans moyen de repartir, sur une planète hostile. Pour survivre, il va devoir repousser ses limites et trouver à tout prix un moyen de contacter la Terre ...

Forme, genre ou caractéristiques physiques : film de science-fiction
fiction

édition vidéo commerciale

document d'origine : salle de cinéma commerciale

adaptation

Oeuvre d'origine : roman