

## **Lire l'Antiquité : Méditerranée, Chine, Inde**

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Lire l'Antiquité : Méditerranée, Chine, Inde / Badel Christophe

Auteur(s) : Badel, Christophe

Mention d'édition : La documentation française

Editeur, producteur : Paris : La Documentation Française, 2009

Description matérielle : 63p. 29,7 cm

ISBN : 0419-5361

Résumé ou extrait : C'est à une lecture particulière de l'Antiquité qu'invite ce numéro de la Documentation Photographique. Au-delà du bassin méditerranéen (l'Égypte, la Grèce, Rome...) et des bornes temporelles qui nous sont familières (l'apparition de l'écriture vers 3500 av.J.-C. ; la chute de l'Empire romain d'Occident en 476), cette étude embrasse les grands empires asiatiques (de la Chine des Han à l'Inde des Gupta) et repousse la frontière de l'Antiquité jusqu'à la fin du VI<sup>e</sup> siècle (qui marque la disparition des cités). Au sein de ce cadre élargi, Christophe Badel organise sa réflexion autour de quelques notions clés propres à certaines civilisations antiques (la cité) ou communes à nombre d'entre elles (le modèle impérial, l'omniprésence du sacré). L'objet de ce dossier n'est pourtant pas de gommer la diversité. Bien au contraire. En s'appuyant sur des sources particulièrement variées, il s'agit d'articuler des différences plutôt que de les réduire à une unité factice.

Sujet(s) : Monde antique

Antiquité

Histoire mondiale

documentation photographique