

[Voyage au Soudan oriental, dans l'Afrique septentrionale et dans l'Asie Mineure, exécuté de 1847 à 1854... avec un atlas de vues pittoresques... un parallèle des édifices antiques et modernes du continent africain et une exploration archéologique en Asie Mineure]

Type de contenu : Texte

Titre(s) : [Voyage au Soudan oriental, dans l'Afrique septentrionale et dans l'Asie Mineure, exécuté de 1847 à 1854... avec un atlas de vues pittoresques... un parallèle des édifices antiques et modernes du continent africain et une exploration archéologique en Asie Mineure] / [par Pierre Trémaux...]

Auteur(s) : Trémaux, Pierre

Adresse bibliographique : [Paris] : [Borrani et Droz] [1852-1862]

Description matérielle : Atlas : [67] pl. dont plusieurs en coul. [7] pl. [14] f. ; 2°(Oblong : 54 x 34 cm)

Note(s) : Lorenz : IV, 527 ; Brunet : V, 935

Il porte pour titre : "Voyage en Ethiopie, au Soudan oriental et dans la Nigritie... par P. Trémaux...

Ouvrage accompagné d'un atlas de planches. Tome premier [-deuxième]... Paris : librairie de L. Hachette et Cie, 1862. 2 t. en 1 vol. ; 8° (BnF : 8°O3c.18, t. 193, col. 785)

L'ouvrage qui se trouve dans le fonds Levot sous le n°3233 concerne la première série, d'après Brunet

Comprend : 1.- "Parallèle des édifices anciens et modernes du continent africain" ; Devrait comporter 82 pl. ; il n'en compte que 67. Les pl. manquantes sont les pl. ch. 8, 20, 22, 25, 26, 39, 46, 47, 48 et 77 à 82 ;

2.- "Exploration archéologique en Asie Mineure" ; Il était annoncé 43 livraisons de 5 planches, en 1862.

Le vol. ne comporte que 7 pl. dans cette série ; 3.- A la suite de ces deux séries de pl. incomplètes se trouvent 14 f. n. ch. de texte descriptif : 12 f. concernant la deuxième série et 2 f. la troisième

Pas de p. de t. : uniquement les pl. signées "Trémaux"

D'après Brunet, ouvrage divisé en trois séries : deux relatives à l'Afrique, la troisième à l'Asie Mineure ;

le présent vol. correspond aux deuxième et troisième séries, d'après les titres courants figurant au haut des pl