

1515

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : 1515 : guerre et paix à la Renaissance / Nicolas Le Roux

A pour autre édition sur un support différent : 1515 guerre et paix à la Renaissance Nicolas Le Roux 2025
Paris Dunod 978-21-0088-402-5

Auteur(s) : Le Roux, Nicolas (1970-....) historien

Publication : Paris : Dunod, DL 2025

Description matérielle : 1 volume (310 pages) : couverture illustrée ; 18 cm

Collection : Dunod poche

ISBN : 978-2-10-088054-6

EAN : 9782100880546

Appartient à la collection : Dunod poche 2971-172X

Autre variante du titre : [Quinze cent quinze.]
[Mille cinq cent quinze.]

Classification décimale Dewey : 940.21 22

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages [285]-304. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : 1515 Marignan. Qui ne connaît cette correspondance entre un millésime facile à retenir et la victoire remportée par François Ier dans le nord de l'Italie ? Toutefois, cette période charnière rayonne bien au-delà de ce seul événement. Le début du XVI^e siècle fut un moment de circulation des hommes, des oeuvres et des idées sans précédent. Les nouvelles formes artistiques inspirées par la redécouverte de la culture antique se diffusaient en Europe, et l'on a pu voir dans ce mouvement une véritable « renaissance » du Vieux Continent. Alors qu'Érasme défendait une vision renouvelée de la vie chrétienne et prônait la paix, certains s'interrogeaient sur le sens profond des guerres qui ravageaient l'Ancien Monde et sur celui des « découvertes » ultra-marines. Entre guerre et paix, Nicolas Le Roux revient sur ces bouleversements annonciateurs d'un monde nouveau.

Sujet - Nom commun : Renaissance
Bataille de Marignan (1515)

Sujet - Nom géographique : Europe -- 16e siècle