

Quand la cinéaste d'Hitler fascinait la France : Leni Riefenstahl

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Quand la cinéaste d'Hitler fascinait la France : Leni Riefenstahl / Bimbenet, Jérôme

Auteur(s) : Bimbenet, Jérôme (1960-....)

Editeur, producteur : Panazol : Lavauzelle, DL 2006
(87-Panazol; Impr. Lavauzelle)

Description matérielle : 309 p. : 8 p. de pl. en noir et en coul. ; 21 cm

Collection : Histoire, mémoire et patrimoine

ISBN : 2-7025-1298-4

EAN : 9782702512982

Appartient à la collection : Histoire, mémoire et patrimoine 1775-6820 2006

Classification décimale Dewey : 791.430 233092 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 297-304

Résumé ou extrait : La France des années 30 fit un triomphe à la cinéaste d'Hitler, Leni Riefenstahl. Acclamée avant la guerre par une large partie du spectre politique, artistique et sportif, elle fut mise à l'index après la Deuxième Guerre mondiale et subit le contrecoup de la prise de conscience tardive par la France de son oeuvre et de ce qu'elle représentait.

Sujet(s) : cinéma
Riefenstahl, Leni (1902-2003)
France : histoire

Sujet - Nom de personne : Riefenstahl, Leni (1902-2003)

Sujet - Nom commun : National-socialisme et cinéma