

Chroniques de Roncevaux

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Chroniques de Roncevaux [Texte imprimé] / scénario, dessin & couleurs, Juan Luis Landa .
Tome 1, La légende de Roland

Ensemble : Chroniques de Roncevaux 1

Auteur(s) : Landa, Juan Luis (1965-....)

Publication : Grenoble : Glénat, DL 2021

Fabrication / Impression : Grenoble : Glénat

Description matérielle : 1 vol. (57 p.) : ill. en coul. ; 33 cm

Collection : Chroniques de Roncevaux 1

ISBN : 978-2-344-03856-7

EAN : 9782344038567

Autres classifications : 805

Note(s) : Trad. de l'espagnol

Résumé ou extrait : Un orgueil aveuglant. Un drame retentissant. 778. Charlemagne, conquérant des royaumes germaniques, souhaite désormais s'établir comme véritable « Défenseur de la foi du Christ ». Face à l'Empire Islamique, il veut mettre en place une nouvelle ligne de front au sud des Pyrénées. Les troupes du plus puissant monarque que l'armée des Francs n'ait jamais connu se dirigent alors vers Saragosse dans le but de soumettre la grande ville du nord hispanique. Mais, trahi par les Sarrasins une fois sur place, la furie de Charlemagne le pousse à commettre l'erreur de sa vie. Chroniques de Roncevaux narre l'épopée de Charlemagne et de Roland en Hispanie. L'histoire d'une conquête aveugle et désastreuse qui connaît son point d'orgue au cœur de la dramatique bataille de Roncevaux. Celle qui fit de Roland une légende et inspira la plus importante chanson de geste de tous les temps : la Chanson de Roland.

Image de présentation : <https://m.media-amazon.com/images/I/81Sg12tmuhL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 81Sg12tmuhL.jpg