

Etudes photographiques n° 6

Titre(s) : Etudes photographiques n° 6

Adresse bibliographique : : Société française de photographie, 1 MAI 1999

Description matérielle : 171 p. : ill. ; 25 cm

Collection : Etudes photographiques

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Réunit : "Le rêve d'un curieux ou la photographie comme Fleur du Mal" / Jérôme Thélot. "Le public moderne et la photographie" / Charles Baudelaire. "Albert Londe, positions autochromistes" / Nathalie Boulouch. "La lumière pesée : Albert Londe et la photographie de l'éclair magnésique" / Denis Bernard. "L'autorité de la photographie : révélations d'un suaire" / Peter Geimer. "Man Ray et les objets mathématiques" / Isabelle Fortuné. "Entre flore et paysage : la collection photographique de l'institut botannique de Montpellier" / Annie-Dominique Denhez. "Norte sur le portrait de M. Huet" / André Gunthert, Jacques Roquencourt. "Honoré de Balzac : une autre image" / Nicolas Derville. "Colloque : Album photographique" / Michel Quétin.

Sujet(s) : Photographie