

La 3e kamera

Titre(s) : La 3e kamera

Auteur(s) : Apikian, Cédric

Autre(s) responsabilité(s) : Rodier, Denis

Adresse bibliographique : : Glénat, 1 OCT 2024

Description matérielle : 136 p. ; 24 x 32 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : 1945 à Berlin sous occupation alliée. Pendant la Seconde Guerre mondiale, plus de 700 soldats, appareils photo et caméras en main, alimentaient la propagande du Reich. Ces « Propaganda Kompanien », des reporters de guerre allemands sous les ordres de Goebbels, avaient pour habitude d'utiliser deux appareils photo officiels. Pourtant certains s'étaient munis d'un 3e appareil clandestin, échappant à tout contrôle : la fameuse 3e « Kamera ». C'est le cas du lieutenant Frentz, mandaté pour suivre le Führer en personne ! Dans la capitale en ruine, une course effrénée contre la montre commence pour récupérer ces clichés. En vue du procès de Nuremberg, les fameuses 3e « Kamera » qui documentaient les crimes commis par le régime vont devenir un enjeu stratégique pour les soldats américains du CIC (Counter Intelligence Corps) ! Ce type d'appareil peut révéler le visage des officiers SS mais aussi apporter la preuve irréfutable des atrocités perpétrées dans les camps. Mais quels autres secrets pourrait encore livrer le boîtier de Frentz ? Après le succès de La Bombe - ouvrage traduit à ce jour en 18 langues et vendu à plus de 150 000 exemplaires en France - Denis Rodier s'associe au scénariste Cédric Apikian pour un récit fictionnel puissant, basé sur des faits historiques. En nous plongeant avec un réalisme saisissant dans l'enfer de la guerre, les auteurs reviennent sur l'existence de ces soldats-photographes et s'interrogent : étaient-ils tous alliés à la cause du régime ? L'album s'accompagne d'un dossier historique détaillé. Le texte supra figure sur le site de l'éditeur Glénat, <https://www.glenat.com/1000-feuilles/la-3e-kamera-9782344054314>, consulté le 17 janvier 2025.

Sujet(s) : Deuxième guerre mondiale (1939-1945)

Photographie

Armée Allemagne

Propagande

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bande dessinée