

Pierre Gatier

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Pierre Gatier [Texte imprimé] : Les Sables d'Olonne, un été 1928 : [exposition], Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, 18 septembre 1999-9 janvier 2000 / [textes de Benoît Decron et Félix Gatier]

Autre(s) responsabilité(s) : Decron, Benoît (1959-....) (Auteur)
Gatier, Félix (1916-2017) (Auteur)
Musée d'art moderne et contemporain Les Sables-d'Olonne, Vendée - Auteur

Editeur, producteur : [Les Sables-d'Olonne] : [Musée de l'Abbaye Sainte-Croix], 1999
(85-Saint-Hilaire-de-Riez; Impr. Tessier)

Description matérielle : 84 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 23 cm

Collection : Les cahiers du Musée de l'Abbaye Sainte-Croix 89

ISBN : 2-913981-01-1

Appartient à la collection : Cahiers de l'Abbaye Sainte-Croix 0768-4789 89

Titre de forme : [[Exposition. Sables d'Olonne. Musée de l'abbaye de Sainte-Croix.1999-2000].]
[Exposition. Les Sables-d'Olonne. Musée de l'Abbaye Sainte-Croix. 1999 2000]

Autre variante du titre : [Les Sables d'Olonne, un été 1928.]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 709.2 23

Note(s) : Bibliogr. p. 82-83

Sujet(s) : Sables-d'Olonne
Peinture
20è siècle

Sujet - Nom de personne : Gatier, Pierre (1878-1944) -- Thèmes, motifs

Sujet - Nom géographique : Les Sables-d'Olonne (Vendée, France) -- Dans l'art

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition